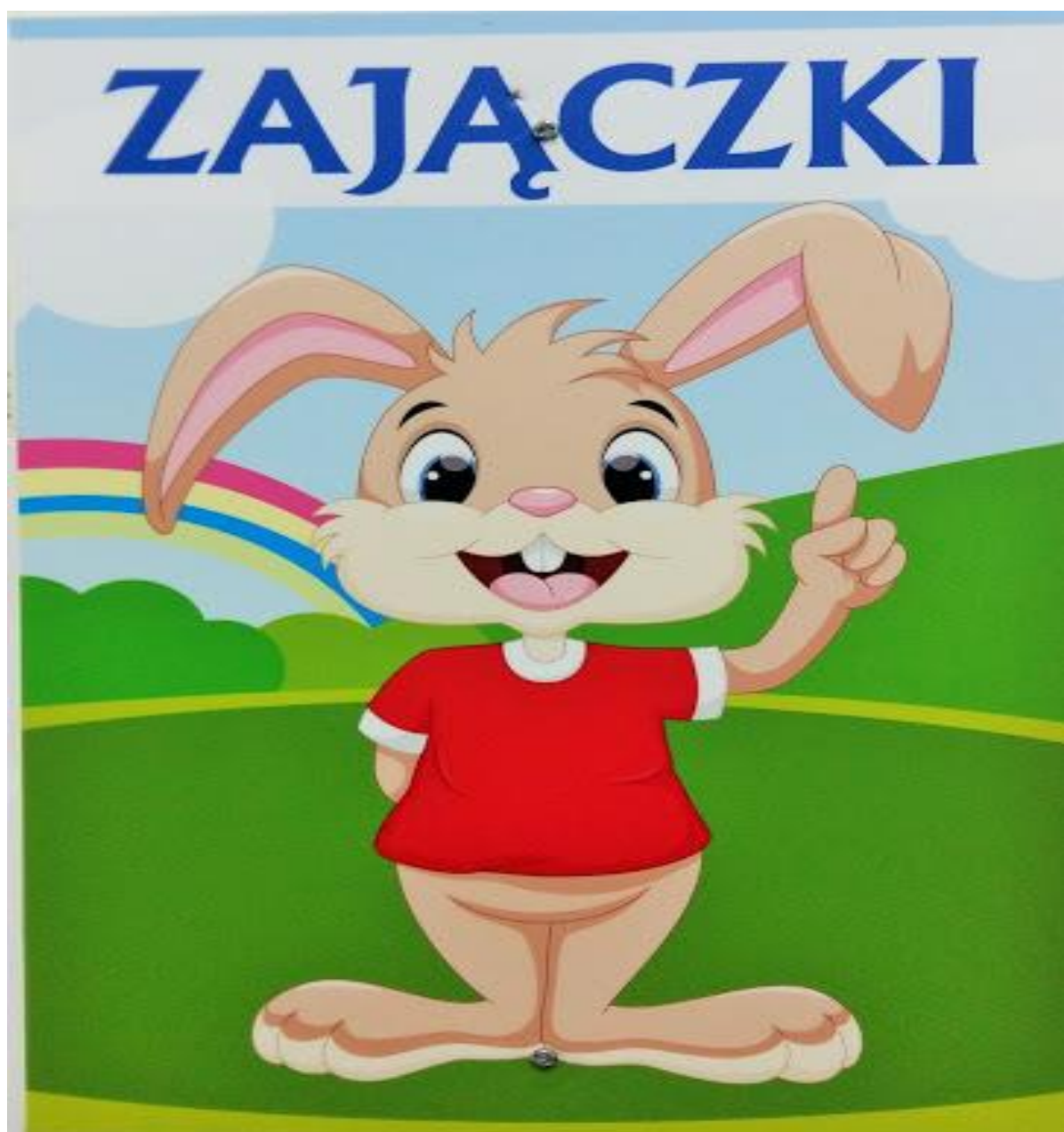


WITAMY WAS KOCHANE DZIECI Z GRUPY ZAJĄCZKI!!!

Pozdrawiamy Was serdecznie. Przesyłamy uściski i buziaki.



16.04.2021r (piątek)

**MAMY DLA WAS PROPOZYCJĘ ZAJĘĆ NA DZISIEJSZY DZIEŃ.
PROSIMY CHĘTNYCH RODZICÓW O ZAPOZNANIE DZIECI
Z TEMATEM „ Etnograf- kto to taki? ”**

1. „Co ty do mnie mówisz?” – zabawa słuchowa.

Posłuchajcie bajki Jana Brzechwy „Leń”

Jest ona czytana w gwarze śląskiej.

Czy rozumiecie o czym czyta lektor?

https://www.youtube.com/watch?v=MInoW0_d0-I

A teraz posłuchajcie „Kaszubskiego abecadła”

Jest ono śpiewane w gwarze kaszubskiej.

https://www.youtube.com/watch?v=4CVNx_9IRZ4

O czym była piosenka?

Jakie słowa zrozumieliście?

Posłuchajcie jak dzieci śpiewają w gwarze łowickiej.

<https://www.youtube.com/watch?v=3IIqfoldISg>

Te osoby mówiły lub śpiewały gwara, czyli językiem, którym albo mówiono dawno temu, albo mówi się nadal w określonych miejscach Polski, głównie na wsiach np.:

spodnie – portki, galoty, buksy

spódnica – czitel, kiecka, fałtynrok

2. „Zabawki z dawnych czasów”

Zabawka – przedmiot służący do zabawy najczęściej dzieciom, ale także

dorośłym lub zwierzętom. Do popularnych zabawek należą m. in. lalki,

żołnierzyki, misie, pieski i inne zwierzęta, bąki, klocki czy samochodziki.

Zabawki są znane już od wielu tysięcy lat

Zobaczcie jak wyglądały zabawki dawniej.

Opowiedzcie całymi zdaniami jak one wyglądają.





3. „Welniane laleczki”.

Postarajcie się teraz wykonać swoją lalkę z włóczki.

Poproście rodziców o pomoc.

Poniżej macie przykład jak można ją zrobić.



4. „Traktor”.

Możecie wykonać z kartonu, pudełek, rolek po papierze swój pierwszy pojazd.
Do dzieła!!!!



5. „Etnograf – kto to taki?”

Posłuchajcie opowiadania czytanego przez rodzica.

Etnograf, czyli muzealne jajka i broń na mamuty.

Maciejka Mazan

Wszystko zaczęło się od tego, że Jurek nie chciał się podzielić kanapką. Zwykle to bardzo fajny kolega, ale nie w przypadku kanapek z jajkiem. Bo Jurek uwielbia jajka. Mógłby codziennie zjadać dziesięć i nigdy by mu się nie znudziły.

A to bardzo rozczarowało Wojtka, który też lubi jajka, a tego dnia dostał kanapkę z czym innym. Więc bardzo rozczarowany Wojtek powiedział, że Jurek może sobie zjeść swoją głupią kanapkę z głupim jajkiem. A Jurek odparł, że nie wie, jak kanapka, ale jajko na pewno nie jest głupie. I na dowód oznajmił, że jajka są nawet w muzeum.

– Na pewno nie – powiedział Wojtek, a Jurek na to, że może to nam wszystkim udowodnić. Więc poszliśmy razem z nim obejrzeć te muzealne jajka. Na miejscu okazało się, że to nie jest muzeum z samymi jajkami, a te jajka, które w nim są, to pisanki, więc Wojtek zaczął się wyklócać, że to się nie liczy, ale myśmy przestali ich słuchać, bo w gablotach znajdowało się mnóstwo ciekawych rzeczy. Były tam jakieś starodawne stroje, korale, haftowane obrusy – to się akurat mi nie podobało, ale Wojtek chciał sobie jeden zabrać dla mamy – no i najlepsze ze wszystkiego: różne dziwne narzędzia – w życiu takich nie widziałem, chociaż pomagam dziadkowi wszystko reperować! – i Marcin powiedział, że to pewnie broń do polowania na mamuty, bo wyglądały na strasznie stare. Wszyscy chcieliśmy zobaczyć tę broń na mamuty, zrobiło się trochę głośno i przyszła jedna pani z muzeum. I Jurek powiedział, że to jego mama.

Mama Jurka wyjaśniła nam, że to nie jest broń na mamuty, tylko bardzo stary sierp, czyli narzędzie do ścinania zboża.

– A skąd pani wie? – spytał Marcin, bo jego zdaniem ten sierp wyglądał raczej na broń na mamuty. Wtedy Jurek prawie się na niego obraził i powiedział, że kto jak kto, ale jego mama wie takie rzeczy najlepiej, bo jest etnografem.

Tego słowa nie znał nawet Janek, który nosi okulary i przeczytał wszystkie książki w naszej bibliotece. Mama Jurka najpierw wytłumaczyła nam, że jesteśmy w muzeum etnograficznym, a potem – że etnograf dba o to, żeby nie zaginęła pamięć o dawnych czasach. Taki etnograf podróżuje po wsiach i miasteczkach, zbiera pisanki, piosenki, tradycyjne stroje i ozdoby. Może też

opisywać zwyczaje i zabawy, odwiedzać ludzi i pytać ich o to, jak wyglądało życie, kiedy byli mali...

– Albo może zbierać broń na mamuty – powiedział Jacek i pokiwał głową

.– Gdyby gdzieś mieszkali ludzie, którzy nadal polują na mamuty, to tak – zgodziła się mama Jurka. – Ale dopóki ich nie znajdziemy, etnografowie zbierają garnki, korale, kołowrotki, opowieści, kolędy...

I choć w muzeum nie było prawdziwej broni, to wszyscy byliśmy całkiem zadowoleni z tej wycieczki. Tylko Grzesiek się trochę zawiódł, bo nie udało mu się namówić mamy Jurka, żeby sprzedała mu sierp. No a Wojtek powiedział, że od patrzenia na taką ilość pisanek zrobił się okropnie głodny i nawet nie chciał z nami pogadać, tylko popędził do domu, jakby go goniło stado mamutów!

Odpowiedzcie na pytania:

Dokąd dzieci wybrały się na wycieczkę?

Kim była mama Wojtka?

Czym zajmuje się etnograf?

Dlaczego jego praca jest ważna?

Czego możemy się dowiedzieć dzięki jego pracy?

Etnograf zajmuje się też kulturą innych krajów, nawet tych egzotycznych. Dowiaduje się, jak żyli, ubierali się i mieszkali dawno temu ludzie.

zdjęcia z wystaw w muzeum etnograficznym





6. Praca z L64 – odszukiwanie jednakowych elementów, przeliczanie, dodawanie, pisanie cyfr w kratce.

7. „Szkłana muzyka” – doświadczenie.

Przygotujcie kilka szklanych naczyń (kieliszków). Zamoczcicie lekko place w wodzie i ciągnijcie po brzegach kieliszków. Następnie dolejcie do każdego niewielkie ilości wody i powtórzcie czynność z wodzeniem palcem.

Co zaobserwowałyście.?

A teraz zobaczcie jak to robi Pan, który bardzo długo już gra na kieliszkach.

<https://www.youtube.com/watch?v=bXZ6LjYdT0g>

**W przypadku dodatkowych pytań,
prosimy Państwa o kontakt poprzez e-mail grupy:**

grupazajczkips24@onet.pl

**Zachęcamy Państwa
do dzielenia się z nami informacjami na temat zrealizowanego materiału.
Mile widziane zdjęcia prac plastycznych, czy kart pracy wykonanych przez
dzieci.**

**DZIEKUJEMY WSZYSTKIM RODZICOM ZA WSPÓŁPRACĘ
I WYKONANIE TEGO ZAJĘCIA Z DZIEĆMI W DOMU.**

Opracowanie materiału nauczyciele grupy III

**2020/2021 Przedszkole Samorządowe Nr 24 z Oddziałami Integracyjnymi im. Misia
Uszatka w Piotrkowie Trybunalskim**