

12.05.2020 r. Gramy na instrumentach

Witajcie „KOTKI”

Poznaliście już instrumenty muzyczne, więc pora na wspólne muzykowanie.

Zadanie 1: „Rytmika na wesolo” rozwijanie sprawności fizycznej

Zaproś rodzinę do zabawy ☺

https://www.youtube.com/watch?v=k2hBMkZuvP8&list=PLQbt82zcfRIKC1YS_lfK4LC7PUu-mcRKL

Zadanie 2: „Co to? Kto to?” – wdrażanie do umiejętności rozwiązywania zagadek

Może być dęty, może być i strunowy,
ważne, aby był do gry gotowy.

Piękne dźwięki nam wygrywa,
z nim piękna muzyka jest możliwa. (**instrument muzyczny**)

Jest to zespół niemały,
mogą w nim być skrzypce, a nawet organy.

Gdy wszyscy razem zaczynają grać,
to aż publiczność chce z foteli wstać. (**orkiestra**)

Zna go każde w przedszkolu dziecko,
zawsze stoi przed swoją orkiestrą
i porusza drewnianą pałeczką. (**dyrygent**)

Dyrygenta wszyscy się słuchają,
tylko na nią patrzeć mają.
Dzięki tej drewnianej pałeczce
wszystko uda się w każdej piosence. (**batuta**)

Zadanie 3: „Orkiestra” - doskonalenie umiejętności uważnego słuchania i odpowiadania na pytania

Wysłuchaj wiersza pt. „**Mysia orkiestra**” Doroty Gellner:

Dla kotów w sylwestra gra mysia orkiestra.

Stanęła pod bramą, gra w kółko to samo.

Mysz pierwsza po strunach ogonem przebiera.

Mysz druga się śmieje jak głupi do sera.

A trzecia i czwarta ze złotym bębenkiem, fałszując okropnie, śpiewają piosenkę.

Więc koty z piwnicy stos waty przyniosły i uszy zatkały, i gdzieś się wyniosły, wołając:

- Ach, nie ma jak kocia muzyka! Od mysiej niestety dostaję bzika!

Proszę, odpowiedz na pytania:

- 1) Co to jest orkiestra?
- 2) Jaka orkiestra grała dla kota w sylwestra?
- 3) Ile myszek było w tej orkiestrze i na czym grały?
- 4) Czy kotom podobała się mysia muzyka?
- 5) Gdzie możesz zobaczyć i posłuchać orkiestry?
- 6) Czy widziałeś/widziałaś kiedyś orkiestrę? Jak wyglądała? Czy dużo było w niej ludzi i instrumentów?



Zadanie 4: „*Jestem muzykantem*” - zabawa ruchowo-naśladowcza przy piosence Bartłomieja Abramowicza, Jagody Naja

Odtwórz piosenkę i spróbuj naśladować instrumenty według instrukcji zawartej w piosence. Miłej zabawy!

<https://www.youtube.com/watch?v=or-xxFjWMy0>

Zadanie 5: „*Jestem dyrygentem*” – rozwijanie umiejętności wchodzenia w określoną rolę

Zaproś do zabawy domowników. Stwórzcie domową orkiestrę. Powiedz jaki będą naśladować instrument według instrukcji zawartej

w piosence wysłuchanej w zadaniu nr 4 np. pianino: śpiewamy dźwięki
– ino, ino, ino, ino...

Wyobraź sobie, że jesteś dyrygentem, trzymasz w ręku batutę (może to być np. drewniana łyżka, pałka, patyk itp.), a orkiestra reaguje na Twoje gesty w czasie gry:

- **ręka z batutą coraz wyżej** – wszyscy wydają dźwięki coraz **głośniej**,
- **ręka z batutą coraz niżej** - wszyscy wydają dźwięki coraz **ciszej**.



ZADANIA DLA CHĘTNYCH

1. Zabawa „Prawda czy fałsz”

Gdy usłyszane **zdanie jest prawdziwe** dzieci podnoszą **zieloną kartkę** do góry, gdy **zdanie jest fałszywe** podnoszą **czerwoną kartkę** do góry.

- Bębenek to okrągły, brzuchaty instrument. (zielona)
- Dyrygent to człowiek grający na trąbce. (czerwona)
- Gitara to instrument strunowy (zielona)
- Fortepian to mały instrument muzyczny (czerwona)
- Dyrygent trzyma w ręku batutę (zielona)

2. „Graj nisko, graj wysoko”- zabawa muzyczno-ruchowa.

Dziecko stoi wyprostowane i trzyma w rękach dwie plastikowe butelki. Gdy uderzamy w np.: szklanę, garnek otrzymujemy wysokie dźwięki, wtedy dziecko uderza butelką o butelkę nad głową. Gdy usłyszy niskie dźwięki np.: tupanie, pukanie w drewno uderza butelkami nisko nad podłogą w skłonie.

PA! PA! PA! KOTECZKI

